

## Il violino e la viola nel XVII secolo

Venerdì 28 febbraio alle ore 19:30, presso il salone della Chiesa di S. Angela Merici, si terrà il secondo concerto della rassegna *Agorà Musicale*, un appuntamento mensile con la musica classica partito a gennaio e che durerà fino al mese di luglio.

Roma, 19/02/2025 (informazione.it - comunicati stampa - spettacolo)

Nella nuova *Agorà* del quartiere Nomentano, proprio come avveniva nell'antica Grecia, si tornerà a fare musica e cultura, con il patrocinio ed il vivo apprezzamento del II Municipio del Comune di Roma. Artefici di questi appuntamenti sono l'Associazione Culturale Insieme Oltre la Musica, quest'anno al suo decennale di attività, ed il suo Direttore Artistico, il M° Alberto Vitolo.

Il concerto del 28 febbraio avrà per protagonisti alcuni componenti di *ArchiinCanto*, l'ensemble musicale che l'Associazione Insieme Oltre la Musica valorizza nei suoi eventi: Cochise Gozzer al violino, Giovanni Nigro alla viola e Ombretta Barbiero al clavicembalo. Sul leggio la Sonata op.V n.12 "La Follia" di Arcangelo Corelli, la Suite n.2 di J.S.Bach per violoncello solo in re minore nella trascrizione per viola, la Partita per violino solo n.3 in Mi Maggiore di J.S. Bach per violino solo, la Sonata in do maggiore per viola e basso continuo di G.F.Haendel e l'Introduzione Settima degli "Scherzi Melodichi" di G.P.Telemann per violino, viola e basso continuo.

Il M° Alberto Vitolo interverrà all'interno del concerto con il suo *Bach Suite Project*, esecuzione al violoncello da spalla di un ulteriore brano di J.S.Bach – in questo caso la Prima Suite – che vuole essere un invito ad una conoscenza più ravvicinata del grande musicista tedesco, genio della musica barocca.

Venerdì 28 febbraio, h.19:30



**ROMA** Municipio II Roma

**Agorà Musicale** ASSOCIAZIONE CULTURALE INSIEME OLTRE LA MUSICA

**ArchiinCanto** Associazione Culturale Insieme Oltre la Musica

2025 **Agorà Musicale** I Concerti da Camera dell'ensemble strumentale e vocale di Roma

Febbraio venerdì 28 ore 19,30 **Il Violino e la Viola nel XVII sec.** violino, viola e cembalo

Direzione Artistica ALBERTO VITOLO

**IOLM.IT** info@iolm.it

**Agorà Musicale** 1 Edizione 2025 venerdì musicali dell'ensemble di Roma

**ArchiinCanto**

**'Il Violino e la Viola nel XVII secolo'**

Cochise Gozzer *violino* Giovanni Nigro *viola* Ombretta Barbiero *cembalo/pianoforte*

con la partecipazione di Alberto Vitolo *violoncello da spalla* **BACH SUITE PROJECT**

musiche di

**A. Corelli** - Sonata op.V n.12 "La Follia" - Corelli/Suzuki Tema e variazioni

**J.S.Bach** - Suite n.2 di Bach per violoncello solo in re minore trascrizione per viola  
*Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Minuetto I - Minuetto II - Giga*

**J.S.Bach** - Partita per violino solo No. 3 in E maggiore, S. 1006  
*Preludio - Loure - Gavotta e Rondeau - Minuetto I - Minuetto II - Buerle - Giga*

**G.F.Handel** - Sonata di in do maggiore per viola e Basso continuo  
*Adagio - allegro - adagio allegro*

**G.P.Telemann** - da "Scherzi Melodichi" per violino, viola e Basso continuo Sunday TWV 42:D7  
*Introduzione Settima: Largo - Presto - Largo*

Chiesa di Sant'Angela Merici Via Sant'Angela Merici 57, Roma - 28 Febbraio 2025 ore 19,30

Sala interna della Chiesa di S. Angela Merici

Via Sant'Angela Merici 57 - Roma

Ingresso a offerta libera

[info@iolm.it](mailto:info@iolm.it)

[www.iolm.it](http://www.iolm.it)